

**KONFLIK SOSIAL DALAM NOVEL *KEBERANGKATAN* KARYA NH.DINI*****SOCIAL CONFLICT IN THE NOVEL "KEBERANGKATAN" BY NH. DINI.*****Guswira Handayani<sup>a\*</sup>, Nurizzati<sup>b</sup>**<sup>a,b</sup>Universitas Negeri Padang\*Corresponding Author. Email: [guswirahandayani206@gmail.com](mailto:guswirahandayani206@gmail.com)**Abstrak**

Tujuan penelitian ini adalah untuk menjelaskan: (1) bentuk konflik sosial dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini, (2) penyebab konflik dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini, (3) dampak konflik dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini. Objek yang digunakan dalam penelitian ini adalah novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini edisi 9, terbit Februari 2023. Penelitian ini merupakan penelitian sastra dengan menggunakan metode deskriptif. Teknik pengumpulan data meliputi membaca dan memahami novel, menandai novel yang berhubungan dengan pertanyaan penelitian, dan melakukan inventarisasi data. Teknik analisis data meliputi pengklasifikasian data, analisis dan interpretasi data, penyelesaian penelitian, dan penulisan laporan hasil analisis. Berdasarkan hasil analisis data, (1) bentuk konflik sosial dalam novel *Keberangkatan* Karya Nh. Dini terditi atas (a) konflik pribadi (individu) (b) konflik kelompok, dan c) konflik masyarakat (2) penyebab konflik sosial digolongkan dalam empat kategori: (a) perbedaan antar individu (individu), (b) perbedaan kelas sosial, (c) perbedaan kepentingan, dan (d) perubahan sosial. (3) Dampak konflik sosial dapat dibedakan dalam tiga bidang: (a) hancurnya kesatuan kelompok, (b) perubahan kepribadian individu, dan (c) hancurnya nilai dan norma.

**Kata Kunci:** *Novel Keberangkatan, Konflik Sosial, Sosiologi Sastra, Nh. Dini***Abstract**

*The aim of this research is to explain: (1) the form of social conflict in the novel Keberangkatan by Nh. Dini, (2) the causes of conflict in the novel Departure by Nh. Dini, (3) the impact of conflict in the novel Departure by Nh. Early. The object used in this research is the novel Departure by Nh. Dini edition 9, published February 2023. This research is literary research using descriptive methods. Data collection techniques include reading and understanding novels, marking novels that are related to research questions, and carrying out data inventory. Data analysis techniques include data classification, data analysis and interpretation, research completion, and writing analysis results reports. Based on the results of data analysis, (1) the form of social conflict in the novel Keberangkatan Karya Nh. Dini consists of (a) personal (individual) conflict (b) group conflict, and c) community conflict (2) the causes of social conflict are classified into four categories: (a) differences between individuals (individuals), (b) differences in social class, (c) differences in interests, and (d) social change. (3) The impact of social conflict can be differentiated into three areas: (a) destruction of group unity, (b) changes in individual personality, and (c) destruction of values and norms.*

**Keywords:** *Novel Keberangkatan, Social Conflict, Sociology of Literature, Nh. Dini*

## PENDAHULUAN

Karya sastra merupakan ekspresi emosi manusia yang diwujudkan dalam bentuk imajinasi seorang pengarang. Pengarang menyampaikan pesan melalui karyanya yang indah, dengan bahasa yang komunikatif dan mencakup masalah-masalah yang ada di masyarakat. Masyarakat dapat memahami masalah lingkungannya dengan membaca karya sastra. Karya sastra muncul karena pengarang mengalami pertanyaan-pertanyaan menarik atau masalah hidup di dalam diri mereka sendiri, yang dituangkan dalam kata-kata dan disampaikan kepada pembaca.

Karya sastra dapat dinikmati dan dihayati oleh masyarakat karena ekspresi dan pengalaman masyarakat sering digambarkan dalam karya sastra. Karya sastra berdasarkan ekspresi yang berbeda-beda dibedakan menjadi tiga jenis: epik, lirik, dan drama.. Teks epik biasanya disebut prosa, karena sebagian terdiri dari deskripsi (paparan cerita) dan ujaran tokoh (cakapan). Prosa bersifat naratif, atau menceritakan suatu cerita yang digambarkan, imajinasi, dan tidak asli. Salah satu bentuk prosa yaitu novel.

Novel adalah jenis prosa panjang, yang mengisahkan suatu cerita dengan karakter, latar, dan alur yang kompleks. Nurgiyantoro (2010:4) berpendapat bahwa novel sebagai karya fiksi adalah suatu model kehidupan yang diidealkan, suatu imajinasi yang dikonstruksi melalui berbagai unsur internal seperti peristiwa, alur, tokoh (dan penokohan), latar, dan sebagainya. Selain itu, novel dibuat oleh pengarangnya dalam bentuk tulisan dengan kata-kata yang indah dan memiliki alur cerita yang menarik. Novel ditulis oleh pengarang berasal dari fakta dan masalah yang ada di masyarakat. Salah satu permasalahan yang penulis angkat adalah konflik sosial.

Menurut Nurgiyantoro (2010:124), konflik sosial adalah konflik yang disebabkan oleh permasalahan yang timbul akibat kontak sosial antar manusia atau hubungan antar manusia. Masyarakat hidup bersosialisasi dan berinteraksi seringkali terjadi perpecahan budaya, perbedaan pendapat, atau rasa tidak senang antar individu, biasanya ini penyebab terjadinya konflik sosial. Hal yang menarik bagi pengarang adalah konflik sosial yang ada di masyarakat. Konflik inilah yang memberinya ide untuk menulis karya sastra. Konflik yang terjadi dalam novel bermula dari peristiwa dunia nyata, baik yang dialami oleh pengarangnya maupun yang dialami orang lain.

*Keberangkatan* adalah salah satu novel yang terdapat konflik sosial. Salah satu contoh konflik sosial terdapat dalam cerita novel, ketika terjadi demonstrasi-demonstrasi kebencian. Sasaran utamanya adalah negara-negara kulit putih, bukan hanya Belanda. Solidaritas pemerintah terhadap negara-negara Arab khususnya Mesir terkait situasi Timur Tengah dan persoalan kanal Suez. Dulu, ketika krisis Aljazair meletus, masyarakat Prancis juga menjadi sasaran demonstrasi serupa. Sedikit demi sedikit, masyarakat umum diajari untuk membenci orang kulit putih.

Konflik sosial yang terdapat pada sebuah novel juga dapat ditemukan di dunia nyata berkaitan dengan diskriminasi rasial (rasis). Salah satu contoh berita yang ada BBC News Indonesia (Nurudin, 2020) melaporkan bahwa beberapa mahasiswa Papua yang belajar di luar negeri, khususnya di Amerika Serikat, melakukan protes atas kematian George Floyd, seorang pria kulit hitam tewas, lehernya ditindas dengan lutut oleh seorang polisi kulit putih sampai meninggal. Desty, salah satu mahasiswa yang ikut demonstrasi mengatakan, orang Amerika memandang orang berkulit gelap sebagai orang yang jelek, kotor, bodoh, hidup di pohon, dan hinaan lainnya. Berdasarkan kutipan data tersebut memberikan gambaran tentang kejamnya sebuah diskriminasi yang dilakukan oleh sekelompok orang.

Berdasarkan uraian tersebut, penelitian ini penting dilakukan. Alur cerita yang terdapat pada novel ini menarik dan makna cerita terdapat konflik sosial yang dapat dijadikan pembelajaran hidup bagi pembaca.

## **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan penelitian Sastra. Menurut Semi (2012: 22), penelitian sastra adalah pencarian pengetahuan secara sadar dan terus menerus untuk memahami permasalahan sastra. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Moleong (2009:6) menyatakan bahwa penelitian kualitatif adalah penelitian yang bertujuan untuk memahami fenomena yang dialami subjek penelitian dengan cara mendeskripsikan objek penelitian dalam bentuk kata-kata.

## **PEMBAHASAN**

Berdasarkan analisis data, mengenai konflik sosial ditemukan dari novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini sebagai berikut:

### **A. Bentuk Konflik Sosial dalam Novel *Keberangkatan* Karya Nh. Dini**

#### **1. Konflik Pribadi**

Konflik pribadi merupakan hal yang lumrah dan sering terjadi di masyarakat. Berdasarkan deskripsi data tentang konflik pribadi dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya konflik pribadi yang terjadi dalam diri Elisa, sebagaimana dapat dilihat pada data kutipan berikut:

“Kubujuk-bujuk sendiri hatiku, bahwa laki-laki seperti Sukoharjo tidak ada artinya. Tidak memiliki keberanian buat menghadapi sesuatu yang pasti, karena menggauli dua gadis sekaligus, tanpa bisa berterus terang untuk meninggalkan aku baik-baik. Teringat olehku, bahwa kepala bagiannya atau lingkungan di istana, seringkali menyindirnya karena bergaul denganku, gadis Indo yang tidak berketentuan kebangsaannya” (Dini,2023:163:D35).

Kutipan D.35 tersebut menggambarkan konflik pribadi Elisa dengan pacarnya yang bernama Sukoharjo. Sukoharjo ternyata selingkuh dengan keponakan ajudan presiden tanpa meninggalkan Elisa terlebih dahulu. Elisa menggambarkan Sukoharjo sebagai sosok yang tidak memiliki keberanian untuk menghadapi situasi dengan jujur dan tegas. Sukoharjo menggauli dua perempuan sekaligus tanpa kejelasan atau kejujuran, yang menunjukkan ketidaksetiaannya dan ketidakmampuannya untuk berkomitmen. Dan presiden juga sering menyindir Sukoharjo karena bergaul dengan Elisa yang belum diketahui kebangsaannya. Hal tersebut berkaitan dengan realitas sosial yang sering terjadi di masyarakat, dikutip dari wolipop.detik.com seorang wanita menceritakan kisah sedih bagaimana dia tidak bisa menikah karena calon suaminya selingkuh. Sayangnya, calon suaminya selingkuh dengan sahabatnya sendiri. Leonie dan tunangannya Aaron telah bersama selama 10 tahun. Keduanya seharusnya menjadi pasangan pada Juni 2020, namun mimpi itu tidak menjadi kenyataan.

#### **2. Konflik Kelompok**

Konflik kelompok dapat terjadi antara anggota keluarga, teman, atau dalam suatu kelompok karena perbedaan pendapat dan gagasan sehingga dapat menimbulkan konflik. Konflik kelompok tersebut banyak ditemui dan sering terjadi di dalam kehidupan real. Berdasarkan deskripsi data tentang konflik kelompok dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya konflik dalam keluarga, sebagaimana dapat dilihat pada beberapa kutipan berikut:

“Karena kebanyakan orang hanya mempedulikan kepada perasaan-perasaan lelaki, kepada kepentingan kaum laki-laki. Perempuan sih, makhluk kedua. Dan bagi laki-laki yang punya radio atau mobil, isteri-isteri mereka terdapat pada baris ketiga. Laki-laki dahulu, radio atau mobil, baru isterinya. Aku tidak menyela. Karena semua yang dikatakan temanku memang benar. Bahkan bagi beberapa suami, isterinya terdapat pada baris keempat, karena mertua si isteri merampas kedudukan yang ketiga. Aku ingat kepada kakakku” (Dini, 2023:115:D25).

Kutipan D.25 tersebut menggambarkan sosok suami kakaknya Elisa yang lebih mementingkan hobinya dibandingkan istrinya sendiri, terlihat dari kutipan laki-laki dahulu, radio atau mobil, baru isterinya. Selain itu Ibu mertua juga merampas kedudukan isteri. Hal tersebut berkaitan dengan realitas sosial yang sering terjadi di masyarakat, dikutip dari Kompas.com dalam setiap pernikahan, penting untuk menciptakan keseimbangan antara kebutuhan dan keinginan pasangan. Namun, tidak jarang terjadi situasi pada salah satu pasangan, dalam hal ini suami, terlalu terfokus pada hobi pribadinya dan mengabaikan perhatian terhadap istri.

### 3. Konflik dalam Masyarakat

Konflik pada tingkat ini muncul dari perbedaan nilai dan norma kelompok, seperti: perbedaan adat istiadat dalam masyarakat dan perbedaan antar suku. Hal ini sering kali menimbulkan konflik. Konflik dalam masyarakat tersebut banyak ditemui dan sering terjadi di dalam masyarakat. Berdasarkan deskripsi data terhadap novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya konflik dalam masyarakat, sebagaimana dapat dilihat pada kutipan data berikut:

“Seolah-olah telah direncanakan dari semula, tulisan-tulisan dengan huruf besar-besar dan nyata dalam warna menyala tergores pada tembok-tembok atau pintu rumah-rumah kediaman orang asing: Anjing Belanda, pulang ke negerimu! Ini bukan negeri orang bule! Dan kata-kata lain yang melukai dan kasar pengertiannya” (Dini, 2023:24:D7).

Kutipan D.7 tersebut menggambarkan keluarga Elisa mendapatkan ejekan dari tetangganya dan mendapatkan perkataan-perkataan yang kasar bahkan melakukan pengusiran terhadap keluarga Elisa. Alasan tetangganya melakukan diskriminasi karena Elisa dan keluarganya merupakan keturunan Belanda yang tinggal di Indonesia. Hal tersebut berkaitan dengan realitas sosial yang sering terjadi di masyarakat, dikutip dari ugm.ac.id Jane Vogel Mantiri, 71 tahun, ia berkewarganegaraan Amerika dan orang tuanya merupakan keturunan Indonesia dan Belanda. Jane lahir di Jakarta dan memiliki banyak pengalaman pada masa transisi pasca revolusi kemerdekaan Indonesia. Pada saat ini, masyarakat pribumi non-Indonesia dan masyarakat yang tidak mempunyai darah murni Indonesia mendapat diskriminasi.

## B. Penyebab Terjadinya Konflik Sosial dalam Novel *Keberangkatan* Karya Nh. Dini

### 1. Perbedaan Antar Individu (Perorangan)

Perbedaan antar individu ini dapat terwujud dalam pemikiran, pendapat, dan emosi berbeda yang muncul dalam lingkungan kerja dan persahabatan. Perbedaan antar individu tersebut banyak ditemui dan sering terjadi di dalam masyarakat. Berdasarkan deskripsi data tentang penyebab konflik sosial dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya perbedaan antar individu. Perbedaan antar individu terjadi antara tokoh Lansih dengan Rini yang ada dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini. Beberapa penyebab perbedaan antar individu tersebut, sebagaimana dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

Pakaian luarnya sering berganti, kelihatan rapi. Tetapi baju dalamnya tak karuan. Sobek sana sini, dikaitkan dengan satu atau dua jarum peniti karena kemalasannya menjahit. Berkali-kali kudengar Lansih mengingatkannya agar mengatur isi lemari, agar

meluangkan sampiran pakaian yang ada dikamar. Dengan tertimbunnya baju-baju di luar lemari menarik nyamuk dan debu. Tetapi Rini masa bodoh” (Dini, 2023:46:D13).

Kutipan D.13 tersebut menggambarkan kesalahan Rini yang dilakukan berulang-ulang dan membuat Lansih kesal. Rini rajin mengganti pakaian luarnya, sehingga ia terlihat rapi dan terawat. Namun, pakaian dalamnya dibiarkan dalam kondisi yang buruk, dengan banyak bagian yang sobek dan hanya disatukan dengan jarum peniti karena ia malas menjahitnya. Lansih sudah mengingatkan berkali-kali agar Rini merapikan isi lemari namun, dan menyingkirkan pakaian yang berserakan di kamar. Hal tersebut menarik nyamuk dan debu masuk kedalam kamar mereka. Namun, Rini tidak memedulikan saran tersebut dan tetap cuek terhadap keadaan. Dikutip dari kagama.co Salah satu alasan dari kenapa banyak nyamuk di kamar adalah adanya gantungan atau tumpukan baju kotor. baju kotor memiliki aroma khas tubuh manusia yang sangat disukai oleh nyamuk. Tidak hanya baju kotor, tumpukan sampah ternyata juga turut mengundang nyamuk untuk menghinggapi kamar. Cara agar tidak banyak nyamuk di kamar yang dapat dilakukan dengan mudah adalah selalu menjaga kebersihan ruangan pribadi tersebut.

## **2. Perbedaan Kelas Sosial**

Perbedaan kelas sosial muncul melalui perbedaan kelas dan perbedaan kelas antar individu atau kelompok yang berbeda kedudukan atau pekerjaan sehingga menimbulkan konflik. Misalnya, dalam pendidikan sosial, mungkin terdapat konflik antara guru dan siswa dari sudut pandang profesional. Berdasarkan deskripsi data tentang perbedaan kelas sosial dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya perbedaan kelas sosial yang menyebabkan terjadinya konflik dalam novel ini. Beberapa penyebab perbedaan kelas sosial tersebut dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

“Kuceritakan, bahwa istana memberinya pilihan: ganti pekerjaan atau ganti gadis, karena kurang pantas dipandang jika seseorang yang dekat dengan presiden mempunyai istri orang peranakan” (Dini, 2023:196:D42).

Kutipan D.42 tersebut menggambarkan adanya perbedaan kelas sosial antara presiden dengan bawahan presiden. Sukoharjo bekerja dengan presiden dan tidak diperbolehkan menikah dengan gadis keturunan Belanda melainkan harus menikah dengan ponakan presiden. Maka hal tersebut yang membuat mereka tidak jadi menikah. Hal tersebut berkaitan dengan realitas sosial yang sering terjadi di masyarakat, dikutip dari tirto.id masyarakat tertentu memiliki kelas sosial berdasarkan keturunan. Orang yang berketurunan rendah dilarang menikah dengan orang yang berketurunan bangsawan. Misalnya di Bali, bangsawan dilarang menikah dengan warga negara atau orang luar Bali. Peristiwa sebenarnya adalah pernikahan ayah dan ibu Presiden Sukarno. Pada akhirnya keduanya terpaksa mengungsi akibat konflik antar bangsawan yang menganggap putri mereka, Ida Ayu, tidak layak menikah dengan rakyat jelata, apalagi orang Jawa.

## **3. Perbedaan Kepentingan**

Setiap individu atau kelompok mempunyai kepentingan yang berbeda-beda, baik itu kepentingan politik, ekonomi, maupun sosial. Seperti halnya lembaga masyarakat mana pun dengan tingkat profesi dan pekerjaan yang berbeda, perbedaan ini menciptakan perbedaan kepentingan yang berujung pada masalah dan konflik. Berdasarkan deskripsi data tentang perbedaan kepentingan dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya perbedaan kepentingan yang menyebabkan terjadinya konflik dalam novel ini. Beberapa penyebab perbedaan kepentingan tersebut dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

“Kecelakaan itu menjadi alasan bagi dunia pekabaran serta awak pesawat GIA buat menuntut perbaikan organisasi perusahaan. Dimana-mana orang melihat iklan dan anjuran supaya umum lebih mempergunakan pesawat-pesawat GIA sebagai alat

perhubungan, baik ke dalam maupun ke luar negeri. Tetapi kenyataannya, untuk mendapatkan karcis dan tempat duduk, seorang langganan wajib menunggu rata-rata satu atau dua minggu, bahkan lebih lagi bagi jurusan-jurusan tertentu. Sedangkan di pasar gelap, tempat-tempat duduk itu bisa dibeli dengan mudah tapi dengan harga yang berlipat ganda. Belum lagi mengenai hal-hal yang menyentuh langsung petugas-petugas penerbangan. Tanggungan keselamatan dan asuransi kurang diperhatikan” (Dini, 2023:214:D43).

Kutipan D.43 tersebut menggambarkan perbedaan kepentingan antara pemerintah dan masyarakat umum dalam hal penerbangan GIA, untuk memproses data diri butuh waktu selama satu sampai dua minggu, bahkan lebih lagi bagi daerah-daerah tertentu, sedangkan di pasar gelap lebih mudah dan cepat mengurus semua data diri, tetapi harganya lebih mahal. Praktik pasar gelap, di mana tempat duduk dapat dibeli dengan harga yang jauh lebih tinggi, menunjukkan bahwa ada masalah dalam aksesibilitas dan transparansi dalam sistem pemesanan tiket resmi. Hal ini menyoroti ketidakpuasan yang mungkin dialami oleh penumpang yang tidak dapat memperoleh tiket melalui saluran resmi. Sedangkan pemerintah mengalokasikan pesawat GIA tersebut untuk kepentingan kesatuan negara. Hal tersebut berkaitan dengan realitas sosial yang terjadi di masyarakat, dikutip dari madu.tv Pengurusan Surat Izin Mengemudi (SIM) di

Indonesia telah mengalami perubahan yang signifikan demi memudahkan para pemohon. Meskipun demikian, masih terdapat beberapa individu yang mencoba mengurus SIM melalui jalur belakang atau menggunakan jasa calo. Kejadian ini mencuat belakangan ini dan menyebar dengan cepat di media social. Seorang diduga mengurus SIM melalui calo dengan biaya yang jauh lebih tinggi daripada prosedur resmi.

#### **4. Perubahan Sosial**

Kerentanan terhadap konflik disebabkan oleh adanya perubahan sosial yang seringkali terjadi secara tiba-tiba. Konflik sosial dipicu oleh perubahan yang terlalu mendadak, di mana tatanan perilaku yang lama sudah tidak berlaku lagi sebagai panduan, sementara perilaku yang baru masih belum jelas. Perubahan sosial membuat orang merasa kebingungan dan kehilangan pedoman dalam berperilaku. Berdasarkan deskripsi data tentang perubahan sosial dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya perubahan sosial yang menyebabkan terjadinya konflik dalam novel ini. Beberapa penyebab perubahan sosial tersebut dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

“Tidak ada kata-kata ramah, melainkan bentakkan yang menghina. Oom berbicara kasar seperti orang yang tidak waras, padahal Oom tidak mau dirawat, tidak sudi ditolong untuk diobati, karena ingin dianggap sehat seperti orang lain. Orang yang sehat tidak kehilangan kesopanan dengan membentak-bentak seperti kelakuan Oom. Sebab itu saya lebih baik pergi, karena saya merasa tidak dikenal di sini” (Dini, 2023:139:D30).

Kutipan D.30 tersebut menggambarkan perubahan perilaku Talib yang sebelumnya penyayang, baik, ramah yang merawat Elisa waktu kecil, namun setelah ia pindah dan sudah berpuluhan tahun tidak pernah ketemu lagi, dan akhirnya Elisa ketemu Tuan Sayekti merupakan sahabat Talib dan menunjukkan keberadaan Talib. Talib menjadi pribadi yang pemaarah, sering membentak-bentak, menghina karena penyakit yang dideritanya. Dikutip dari uin-malang.ac.id karakter seseorang ternyata dalam waktu yang tidak lama juga bisa berubah. Seseorang yang semula tampak jujur, ikhlas, penyabar, mencintai kebenaran, peduli kepada banyak orang, suka menolong dan seterusnya, ternyata bisa berubah seratus delapan puluh derajat. Orang yang semula dikenal berperilaku jujur ternyata berubah menjadi tidak jujur, suka menyimpang, tidak peduli pada kepentingan orang lain, dan sebagainya.

#### **C. Dampak Konflik Sosial dalam Novel *Keberangkatan* Karya Nh. Dini**

### **1. Hancurnya Kesatuan Kelompok**

Salah satu penyebab kehancuran dalam kesatuan kelompok adalah terjadinya perang dan kekerasan. Ketika konflik tidak dikelola dengan baik, hal itu akan memicu perpecahan yang berpotensi merusak hubungan antar anggota kelompok. Berdasarkan deskripsi data tentang hancurnya kesatuan kelompok dalam novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan dampak konflik sosial yaitu hancurnya kesatuan kelompok yang menyebabkan terjadinya konflik dalam novel ini. Beberapa hancurnya kesatuan kelompok tersebut dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

“Sikapku terhadap ibuku disebabkan karena perlakuannya yang keras dan kuanggap keterlaluan. Tangannya ringan, sering jatuh menampar muka atau kepala Dua anak-anaknya. Untuk memuaskan kemarahannya, dia tidak segansegan mengambil benda pembantu yang ada di dekatnya buat memukul tubuh kami” (Dini, 2023:16:D3).

Kutipan D.3 tersebut menggambarkan sosok Ibu yang sering melakukan perilaku kekerasan, seperti menampar dan memukul kepala anak-anaknya. Istilah “tangannya ringan” menunjukkan bahwa tindakan tersebut sudah menjadi hal yang biasa dan tampaknya tanpa rasa ragu atau pertimbangan. Hal itu akan berdampak kepada hancurnya kesatuan kelompok dalam sebuah keluarga antara Ibu dan anak-anaknya. Hal tersebut berkaitan dengan realitas sosial yang terjadi di masyarakat, dikutip dari detik.com tragedi yang menimpa MR (13) kini menjadi sorotan. Seorang remaja laki-laki asal Desa Parigi Mulya, Kecamatan Chipunagara, Subang, tewas setelah dibuang hidup-hidup ke dalam saluran irigasi di Desa Bugis, Kecamatan Anjata, Indramayu. Selain itu MR dianiaya dan tangannya diikat.

### **2. Adanya Perubahan Kepribadian Individu**

Perubahan kepribadian terjadi ketika seseorang yang mengalami konflik mengubah kepribadian, sifat, dan kepribadiannya. Misalnya seseorang yang awalnya tidak suka marahmarah, namun menjadi marah setelah terjadi konflik dan suka membuat masalah. Berdasarkan analisis data terhadap novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya salah satu dampak konflik sosial yaitu adanya perubahan kepribadian yang menyebabkan terjadinya konflik dalam novel ini. Beberapa perubahan kepribadian tersebut dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

“Saya bujuk-bujuk supaya mau dibawa ke rumah sakit. Sekarang sudah ditemukan berbagai macam cara penyembuhan dengan listrik yang memberikan hasil memuaskan bagi pengobatan penyakit seperti itu. Tapi Talib menjadi pasip. Seperti tidak ada kemauan untuk hidup. Kemudian menjadi pemarah, tidak bisa diajak bicara”. (Dini, 2023:120-121:D27)

Kutipan D.27 tersebut menggambarkan perubahan kepribadian individu dari Talib yang seketika menjadi pemarah dan tidak bisa diajak bicara karena Talib sudah pasrah terhadap penyakit yang dideritanya walaupun sudah ditemukan berbagai macam cara penyembuhan dengan listrik yang memberikan hasil memuaskan bagi pengobatan penyakit seperti yang diderita Talib.

### **3. Hancurnya Nilai-nilai dan Norma**

Penyebab hancurnya nilai-nilai dan norma sosial bisa terjadi karena seseorang atau sekelompok orang yang terlibat dalam konflik. Berdasarkan analisis data terhadap novel *Keberangkatan* karya Nh. Dini ditemukan adanya salah satu dampak konflik sosial yaitu hancurnya nilai-nilai dan norma yang menyebabkan terjadinya konflik dalam novel ini. Beberapa hancurnya nilai-nilai dan norma tersebut dapat dilihat dari beberapa kutipan data berikut:

“Dia hanya bisa membikin anak dan melahirkan anak. Aku dapat membayangkan seorang perempuan yang kerjanya hanya berkeliling ke gedung pertemuan dan lantai

dansa, berpindah dari satu pelukan ke pelukan lain, tiba-tiba hamil”. (Dini, 2023:106:D22)

Kutipan D.22 tersebut menggambarkan suasana yang menyheramkan sebab pada konteksnya Elisa menggambarkan watak Ibunya yang berganti-ganti pasangan dan tidak memperdulikan anaknya. Selain itu, Ibunya sering melakukan tindak kekerasan terhadap anaknya dan tidak menunjukkan sikap seorang Ibu sebagaimana mestinya. Hal ini juga berkaitan dengan realitas sosial masyarakat yang akhir-akhir ini sering terjadi, dikutip dari

Tribunjatim.com seorang Ibu banting anak kandung yang masih balita berusia 1,5 tahun di Jagakarsa, Jakarta viral di media sosial. Selain menganiaya ibu tersebut kerap berkata kasar dan temperamen terhadap anak kandungnya. Pelaku berinisial TY (35). TY merupakan pelaku penganiayaan terhadap anaknya hingga tewas pada Minggu (4/8/2024).

## SIMPULAN

Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan dapat kita simpulkan bahwa konflik sosial adalah konflik atau konflik yang terjadi antara kelompok besar dan kecil dalam suatu masyarakat, karena perbedaan kepentingan, tujuan, nilai, atau keyakinan. Konflik ini bisa muncul karena berbagai faktor, antara lain perbedaan budaya, ekonomi, politik, bahkan agama. Konflik sosial terjadi akibat dua pihak atau lebih yang mempunyai kepentingan, nilai, atau tujuan yang berbeda berusaha mempertahankan atau melawan posisi atau kepentingannya masing-masing. Konflik sosial merupakan bagian dari interaksi sosial dan seringkali muncul akibat perbedaan pendapat antar individu atau kelompok dalam suatu masyarakat. Dalam konflik sosial, salah satu pihak atau lebih berusaha untuk saling mengalahkan sehingga dapat menimbulkan ketegangan bahkan kekerasan dalam masyarakat.

## DAFTAR PUSTAKA

- Dini, Nh. 2023. *Keberangkatan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Grehenson, Gusti. 2024. *Kisah Diskriminasi Warga Indo-Belanda Pasca Revolusi Kemerdekaan*.  
Di akses pada 11 Oktober 2024 dari <https://ugm.ac.id/id/berita/kisah-diskriminasi-warga-indo-belanda-pasca-revolusikemerdekaan/>
- Hadi, Abdul. 2021. *Contoh Konflik Antar Kelas Sosial di Indonesia dan Pengertiannya*. Di akses pada 11 Oktober 2024 dari <https://tirto.id/contoh-konflik-antar-kelas-sosial-di-indonesia-dan-pengertiannya-gLU7>
- Moleong, Lexy J. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurdin Endang. 2020. *Hinaan Rasis Terhadap Mahasiswa Papua*.  
<https://www.bbc.com/indonesia>
- Nurdiyantoro, Burhan. 2010. *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktaviani, Kiki. 2021. *Miris, Kisah Sedih Wanita yang Calon Suaminya Direbut Sahabat Jelang Nikah*. Di akses pada 11 Oktober 2024 dari <https://wolipop.detik.com/love/d-5352967/miris-kisah-sedih-wanita-yang-calonsuaminya-direbut-sahabat-jelang-nikah>.
- Rachmawati, Arie Noer. 2024. *“Ibu Banting Anak Berkali-kali hingga Tewas, Pelaku Sering Berkata Kasar dan Temperamen*. <https://jatim.tribunnews.com>

- Rahyuni, Finta. 2024. *Tak Hanya Cambuk, Ibu di Medan Juga Injak dan Pukuli Anaknya*. Di akses pada 15 Oktober 2024 dari <https://news.detik.com/berita/d-7558664/tak-hanya-cambuk-ibu-di-medan-juga-injak-danpukuli-anaknya>
- Redaksi Madu TV. 2023. *Viral Seseorang Urus SIM Lewat Calo dengan Biaya Tinggi*. Di akses pada 14 Oktober 2024 dari <https://madu.tv/viral-seseorang-urus-sim-lewat-calo-dengan-biaya-tinggi/>
- Semi, Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa CV.
- Taufik. 2019. *Kebiasaan Buruk yang Membuat Kamar Kos Cepat Bau dan Kotor*. Di akses pada 11 Oktober 2024 dari <https://kagama.co/2019/06/19/kebiasaan-buruk-yang-membuat-kamar-kos-cepat-baudan-kotor/2/>